

APOCALIPSIS

(JUAN, ASAEL, URIEL, LEÓNIDAS, CRISTINA, DIOS, CABRÓN.) SIETE SELLOS

A la derecha del que está sentado en el trono vi un rollo escrito por las dos caras y sellado con siete sellos. Vi también un ángel poderoso que pregonaba con voz potente:

—¿Quién es capaz de abrir el rollo y romper sus sellos?

Nadie en el cielo ni en la tierra ni bajo tierra podía abrir el rollo ni examinarlo. Yo lloraba mucho porque nadie era capaz de abrir el rollo y examinarlo.

Entonces uno de los ancianos me dijo:

—No llores más; ha vencido el león de la tribu de Judá, retoño de David: él puede abrir el rollo de los siete sellos.

02.-1 sello: Caballo blanco

Tenía un arco y le dieron una corona como vencedor

Vi al Cordero que abría el **primero** de los siete sellos y oí a uno de los cuatro vivientes que decía con voz de trueno: Ven. Vi un caballo blanco y a su jinete con un arco; le pusieron una corona, y salió vencedor para seguir venciendo.

¿Por qué tanta mentira? ¡Ladrones de esperanza! ¡Jetas, vagos, corruptos, ladrones! ¡Raza de víboras! ¡Sepulcros blancos! ¡Cargáis fardos pesados y vosotros no movéis ni un dedo!

03.- 2 sello: Caballo rojo

Una gran espada para que matase a los hombres

Cuando abrió el **segundo** sello, oí al segundo viviente que decía: Ven. Salió un caballo rojo; al jinete le encargaron que retirase la paz de la tierra, de modo que los hombres se matasen. Le entregaron una espada enorme.

¿Por qué la guerra? ¿Por qué tanto dolor? ¿Por qué tanta sangre derramada? Desfiles de muerte. Sufrimos la injusticia de los poderosos. Quien a espada mata a espada morirá.

04.- 3 sello: Caballo negro

Jinete con una balanza en la mano.

Cuando abrió el **tercer** sello, oí al tercer viviente que decía: Ven. Vi salir un caballo negro y su jinete llevaba una balanza en la mano.

¿Cuánta injusticia! ¿Por qué el hambre? ¿Cuánta explotación! ¿Por qué ricos y pobres? Cuánta esclavitud: trata de blancas, tráfico de órganos, emigrantes, explotación de niños, desahucios, salario mínimo... No hay justicia en este mundo.

05.- 4 sello: Caballo verde

Para exterminar con espada hambre peste y fieras

Cuando abrió el **cuarto** sello, oí la voz del cuarto viviente que decía: Ven. Vi salir un caballo verde; su jinete se llama Muerte y los acompaña Hades. Les han dado poder para matar a la cuarta parte de los habitantes del mundo, con la espada y el hambre y la peste y las fieras.

Muerte, muerte, muerte. ¿Cuánta enfermedad: Cáncer, sida, alzhéimer, ébola...! ¿Cuánta muerte: las drogas, el aborto, eutanasia, suicidios, asesinatos... ¿A quién le importa?

06.- 5 sello: Mártires

¿Hasta cuando vas a esperar a hacer justicia y tomar venganza por nuestra sangre a los habitantes de la tierra?

Cuando abrió el **quinto** sello, vi debajo del altar con vida a los que habían sido asesinados por la Palabra de Dios y por el testimonio que habían dado. Gritaban con voz potente: Señor santo y veraz, ¿cuándo juzgarás a los habitantes de la tierra y vengarás nuestra sangre?

¿Hasta cuándo Señor seguirás olvidándome? ¿Hasta cuándo me esconderás tu rostro? ¿Hasta cuándo va a triunfar mi enemigo? Atiende, respóndeme, Señor, Dios mío. Que no diga mi enemigo: le he podido. Ni se alegre mi adversario de mi fracaso ¡Sálvanos Señor!

07.- 6 sello: Presencia de Dios

Ante la presencia de Dios tiembla la tierra y el universo.

Cuando se abrió el **sexto** sello, vi que sobrevino un violento terremoto. Los reyes del mundo, los nobles y los generales, los ricos y poderosos, esclavos y libres se escondieron en grutas y cuevas de montes. Ha llegado el día solemne de su ira y, ¿quién podrá resistir?

Dios es para nosotros refugio y fortaleza. Por eso no tememos aunque tiemble la tierra y los montes se desplomen en el mar. Venid a ver las maravillas del Señor, los malhechores temblarán de espanto, porque Dios está con los justos. Del designio del desvalido podéis burlaros pero el Señor es nuestro refugio. El que habita en el cielo sonrío, el señor se burla de ellos.

Oí el número de los marcados: / ciento cuarenta y cuatro mil / de todas las tribus de Israel:

De la tribu de Judá doce mil,	de Rubén doce mil,	de Gad y de Aser
de Neftalí y Manasés	Simeón, Leví	de Isacar, de Zabulón
de la tribu de José doce mil,	y de la tribu de Benjamín	todos marcados con el sello.

Después vi una multitud enorme, que nadie podía contar, de toda nación, raza, pueblo y lengua: Gritaban con voz potente: -La victoria a nuestro Dios. ¿quiénes son y de dónde vienen?

-Éstos son los que han salido de la gran tribulación, han lavado y blanqueado sus ropas en la sangre del Cordero los apacentará y los guiará a fuentes de agua viva. Y Dios enjugará las lágrimas de sus ojos.

08.- 7 sello: Silencio del cielo

Silencio de media hora

Cuando abrió el **séptimo** sello, se hizo en el cielo un silencio... De la mano del ángel subió el humo del incienso con las oraciones de los santos hasta la presencia de Dios. Después tocaron las trompetas

Dime por qué no me hablas Señor, dime por qué te callas, dime por qué no suena tu voz, dime dónde estás, mi Dios. Pienso el necio: no hay Dios. Se corrompen con maldades. Pero el Señor observa desde el cielo a los hijos de Adán para ver si hay alguno sensato que busque a Dios. Efectos de la oración = se abre definitivamente el libro.

1º dialogo

(Suenan las trompetas del séptimo sello y Juan se despierta sobresaltado)

URIEL: Has visto Juan?

JUAN: ¿El qué?

URIEL: ¿El qué? ... ¡Asael, lo ha visto todo el mundo menos él! *(los ángeles representan los sellos muy rápido)*

JUAN: Ah sí... ha sido un sueño...

ASAEL: ¿Un sueño Juan?

JUAN: No... parece que esto no ha sido un sueño. Soy yo, Juan, compañero de tantos hermanos en la tribulación y en la perseverancia, estoy desterrado en esta isla de Patmos. *(trompetas)* Detrás de mí oigo una voz POTENTE... *(trompetas)*

JUAN: *(asustado)* ¡¿Oigo voces? ¿Estaré loco?!

ASAEL: Juan, no tengas miedo, estás un poco loco pero es normal, somos nosotros Asael y Uriel... enviados de Dios!

JUAN: ¡Oigo voces estoy loco! ¿Enviados de Dios??? ¡Dadme una prueba! *(Le tiran pergamino)* ¡Dios mío de mi vida!

ASAEL: Esta es la revelación que Dios ha entregado a Jesucristo.

JUAN: *(escribe)* Bienaventurado el que lee,... **CRIS:** *(Llora y llora...)*

J.A.U: ... y los que escuchan las palabras de esta profecía, y guardan lo que en ella está escrito, porque el tiempo está cerca.

LEÓ: Calla... cielo

JUAN: Juan a las siete iglesias de Asia: gracia y paz a vosotros de parte del que es, el que era y ha de venir, y de parte de Jesucristo, el testigo Fiel... **(LEÓ: ... le preguntamos...?)** el Primogénito de entre los muertos, el Príncipe de los reyes de la tierra. **(LEÓ: conocerá a Juan...?)**

J.A.U: A aquel que nos ama, y nos ha librado de nuestros pecados con su sangre... **(LEÓ: Tranquila.... no llores...)** y nos ha hecho reino y sacerdotes para Dios, su Padre. **(LEÓ: Perdona, ¿usted conoce a Juan?)** A él la gloria y el poder por los siglos de los siglos. Amén. Todos los ojos lo verán, incluso los que le traspasaron. **(LEÓ: Nos dijeron que estaba en esta isla...)**

JUAN: Todos los pueblos de la tierra se lamentarán por su causa. **(LEÓ: oiga, ¿me escucha?)**

J.A.U: Sí, Amén. **(L.C.: ¡Nos escucha!)**

ASAEL: Lo están desconcentrando estos... Sigue con la inspiración Juan que vas sublime

JUAN: “Yo soy el Alfa y la Omega, el que es... Shhhhh! el que era y ha de venir... ¿CALLAMOS? el Todopoderoso”...

CRIS: *(Llorando gachona cada vez mas)* Este no conoce a nadie.

JUAN: ¿Qué Juan? **(LEÓ: Juan)** Ah sí, sí, soy yo. *(Sigue escribiendo)* **CRIS:** Este no sabe ni quién es.

URIEL: ¡No les hagas caso Juan, tú sigue escribiendo!

JUAN: Claro que soy yo,

LEÓ: Juan... Juan...?

JUAN: Juan Juan!

CRIS: Juan...Juan...Juan...?

JUAN: Yo soy Juan, Juan, Juan, Juan. Servidor de Cristo y por su testimonio estoy aquí. Y vosotros, ¿qué?

CRIS: Pues igual que tú. Mira, nosotros somos Cristina y Leónidas.

LEÓ: Somos cristianos, nos íbamos a casar, lo teníamos todo preparado, para el 22 de mayo del año que viene...

CRIS: A ver, te cuento. Las cosas se han puesto muy difíciles. El emperador de Roma Domiciano...

JUAN: NO ME HABLES DE DOMICIANO, que bestia el tío,¡¡¡ me tiene frito!!!!

LEÓ: Tu verás, exige honores como si fuera Dios y ha declarado delito capital al que rechace adorarlo.

A.U.: ¡Que bestia el tío!

LEÓ: Y ya sabes, los cristianos pertenecemos a Xto.

CRIS: ¡Dicen los viejos que esta persecución del 95, con Domiciano, es peor que la del 65 con Nerón!

URIEL: Vamos Juan, que el libro es muy largo...

JUAN: *(hace gestos de moderador del turno de palabra)* ¿Como habéis llegado hasta aquí?

CRIS: *(ahora más triste)* El gobernador es mi tío... y nos han desterrado como a ti.

URIEL: Gachona no te quejes, que hay otros que han corrido peor suerte.

LEÓ: *(conmovido)* Los cristianos siempre estamos perseguidos, muchos pierden la vida por la palabra de Dios, por el testimonio y su fidelidad...

JUAN: Pero su muerte no resulta baldía, sino redentora porque está unida a Cristo. Sólo podemos hacer una cosa: rezar por ellos. Unir nuestras voces a su plegaria que pide justicia... *(Todos Cantan)*

09.- ESCUCHA MI PLEGARIA

Escucha mi plegaria,
No escondas el rostro a tu siervo.
Me siento angustiado, tanto dolor,
Mi alma está ansiosa de tu salvación.

Dios justo resplandece,
Despierta tu valentía,
Demuestra tu gloria, tu santo poder
Si tú estás conmigo ¿a quién temeré?

**Señor, santo y veraz,
Tu justicia envuelva la tierra,
Que mis adversarios conozcan tu fuerza.
Juez justo sálvanos ¡sálvanos!**

Escucha mi plegaria,
No escondas el rostro a tu siervo.
Demuestra tu gloria tu santo poder
Si tú estás conmigo a quién temeré.

**Señor, santo y veraz,
Tu justicia envuelva la tierra,
Que mis adversarios conozcan tu fuerza.
Juez justo sálvanos ¡sálvanos!**

Escucha...(Subida)

Salva a tu pueblo

2º dialogo

URIEL: Con tanto canto se le va a olvidar y no lo escribe. A ver: Vi un caballo blanco y un caballo negro. Y luego un caballo colorao y otro entre amarillo pajizo y verde seco...

ASAEL: Un caballo bayo (valla) no, bayo (eso digo.. que va ya) que no, que es bayo

JUAN: *(No escribe de la emoción)* ¿Perdón, podeis repetir?

C.L.A.U. : “eeeeescuuuuucha miiii plegaria...” *(cantando)* Un caballo bayo (Uno blanco, otro negro, colorao ...)

JUAN: NOOO... no me lo puedo creer...

URIEL: Venga Juan, ¡AL RRROLLO! *(sacando un rollo de pergamino)* que no tenemos todo el día...

JUAN: ¡UN MOMENTO!... perdonad, es que tengo “un par” de cosas en la cabeza que me obligan a escribir.

URIEL: Ahora somos “Cosas”... pues te vas a hartar de “COSAS”. ¡Escribe de una vez!

ASAEL: Vi en la mano derecha del Sentado en el trono un libro escrito por dentro y por fuera, y sellado con siete sellos.

URIEL: Y nadie, ni en el cielo, ni en la tierra, ni debajo de la tierra podía abrir el libro ni leerlo.

JUAN: VI AL CORDERO EN PIE DEGOLLADO QUE ABRÍA EL PRIMERO DE LOS SELLOS.

LEÓ: *(protegiendo a la novia)* Este no es Juan, Juan, Juan, Juan... ¡ni te acerques!

CRIS: ¿Qué sellos? Leónidas ahora son sellos

JUAN: Los siete sellos. Las constantes de la Historia. Las potencias del Mundo. El caballo de las mentiras... de las guerras, de las injusticias... el caballo de la muerte... El grito de los que claman justicia a Dios. El sexto sello: La promesa de la Esperanza, y el séptimo sello... el silencio del cielo. *(Silencio)* Los gritos de los justos que claman al cielo... no se quedan sin respuesta... y el cielo calla... porque escucha. *(silencio)*

LEÓ: No es Dios el que nos hace sufrir, es la maldad de los hombres... que se vuelve contra ellos mismos. En la historia siempre se repiten los mismos errores. Pero podemos vivir la historia que el Señor nos ofrece.

JUAN: La verdad es que desde la sangre de Abel... *(Sigue escribiendo)*

ASAEL: *(mientras habla la novia)* Entonces vi debajo del altar las almas de los mártires que gritaban con voz potente ¿HASTA CUÁNDO? ¡Oh soberano, santo y verdadero!, ¿HASTA CUÁNDO VAS A ESTAR SIN HACER JUSTICIA?

CRIS: Sí... pero ¿hasta cuando tenemos que estar así? ¿Es que Dios no escucha nuestras plegarias? ¿HASTA CUÁNDO? Dios mío, ¿HASTA CUÁNDO VAS A ESTAR SIN HACER JUSTICIA?

URIEL: Habéis dicho los dos lo mismo, lo mismo, lo mismo. ¿Nos estará escuchando?

CRIS: ¿Se puede saber en que consiste la justicia divina?

JUAN: Recuerda las bienaventuranzas... dan sentido a la pobreza, al sufrimiento, al desprendimiento, al hambre y la sed de justicia... y las transforma en riqueza, en consuelo, en herencia y en esperanza.

LEÓ: *(Asintiendo)* “Dichosos vosotros cuando os insulten, os persigan y os calumnien por mi causa. Estad alegres y contentos, porque vuestra recompensa será grande en el cielo.”

CRIS: ¡Puss, qué alegría...!

ASAEL: Esta es tonta ¡estad alegres y contentos! Uriel, Pide refuerzos, que les vamos a cantar a ver si se animan...

URIEL: *(Lama ángeles)* VENID, ¡CANTAD AL SEÑOR UN CÁNTICO NUEVO PORQUE HA HECHO MARAVILLAS!

ASAEL: ¡Y tú también Juan! ¡A ver si se enteran!

JUAN: ¡Eso es! ¡Cristo ha Resucitado y con su muerte ha vencido a la muerte y nos salva a todos! ¡Él nos hace Sacerdotes en contacto directo con Dios, Profetas para anunciar su Palabra y Reyes para que seamos libres! ¡Gracias Cordero- de- Dios!

JUAN: ¡Venga cantad con el cielo y conmigo! Cris, leo.

10.- HIMNO

Rey de Reyes Señor de Señores
Sólo tú abrirás todos sus sellos,

*Gloria Aleluya
Aleluya.*

Hombres de toda raza y lengua,
Que con tu sangre has rescatado,

*pueblo y nación
para nuestro Dios*

Y los has constituido en reino,
Hombres libres regirán la tierra,

*Aleluya
Aleluya (Miles y miles de ángeles)*

Dios y el cordero degollado,
Gloria, alabanza, honor, y fuerza,

*Han de recibir
¡Aleluya!*

(Música)

J: ¡Cantad al Señor un Cántico nuevo, cantad al Señor la tierra entera!
(el novio canta, pero la novia no quiere)

Ahora y siempre lo merece todo,
Por los siglos de los siglos, ¡Gloria!

*Señor, mi Dios
¡Aleluya!*

Dios y el cordero degollado,
Gloria, alabanza, honor, y fuerza,

*Han de recibir
¡Aleluya!*

Dios y el cordero degollado,
Gloria, alabanza, honor, y fuerza,
**Ahora y siempre lo merece todo,
Por los siglos de los siglos, ¡Gloria!**

*Han de recibir
¡Aleluya!
Señor, mi Dios
¡Aleluya!*

A la vez

3º dialogo

JUAN: Cris, Leo, no os sintáis abandonados. Jesús dice: “Yo estoy con vosotros todos los días hasta el fin del mundo... En el mundo tendréis tribulación pero ánimo, que yo he vencido al mundo”. Por eso merece honor y gloria (*Y sigue escribiendo*)

CRIS: ¿Sabes Juan lo que quería hacer “este” antes de casarnos? ¡Irnos de retiro, de desierto, para encontrarnos! Con la casa a medio terminar, las tarjetas sin repartir, el menú, el maquillaje, el viaje a Babilonia. (*Llora*) Mi amiga Jezabel...

A.U: Jezabel dice... (*les da cosa mala*) a ésta no la arregla ni el que está sentado en el trono.

CRIS: ...era la única que me entendía y me aconsejaba... Y al final na de na ¿No querías desierto? ¡Pues toma desierto! ¡A la isla de Patmos!

LEÓ: (*sufriendo*) Cris, Cris, Cris...

A.U: ¿Criss, Criss? Crissis de su amiga Jezabel. A ella si la escucha: “Antes muerta que sencilla”. La tía mala. Si queréis saber más de Jezabel os leéis los dos libros de los reyes. O en internet en la wikipedia

LEÓ: Así no, así no nos podemos casar. Mira que la quiero con locura, que doy mi vida por ella... pero así no... ¿Es mucho pedir...? ¿Que nos olvidemos de todo y hagamos un proyecto común con Dios? Pero así no, así no...

JUAN: Tenéis la oportunidad de arreglaros de volver a unir lo que está roto como esta piedra (*se la da a Leo y se pincha con los bordes*). Se nota que está rota porque al querer cogerla se clava en nuestras manos. Cristina, escúchalo, mira que está tocando a tu puerta....

ASAEL: (*emocionado*) Igualito, igualito que lo que le toca escribir a Juan. Hay que cambiar muuuuchas cosas...

URIEL: ¡Es verdad! la iglesia pierde el norte, ¡como ésta! “Mira que estoy a la puerta y llamo”

JUAN: Cris, escucha al que llama a tu puerta. Revístete de Él y untate su colirio. Ve con ojos nuevos, vuelve al amor primero, para vivir la vida junto a Dios, por Él, con él y en Él. Arrepiéntete Toma contigo esta piedra blanca. Lleva escrito un nombre, busca, busca y no descanses hasta Encontrarlo, sólo así podrás ser nueva y todo tendrá sentido.

ASAEL: Venga, Juan, carta a las iglesias. A **Éfeso a Pérgamo y Tiatira** que viven enfrentadas a los Nicolaítas,

URIEL: Esos cristianos que se dejan llevar por las costumbres que van contra el espíritu.

ASAEL: Muy atento Juan que hay que escribirles una carta para que espabilen que así no pueden seguir.

URIEL: **Sardes** se ha vuelto comodona y lujuriosa y a **Esmirna** se le han colado lobos que no soportan que sean felices.

JUAN: Ay, cómo me acuerdo de **Filadelfia**... tan fiel en la persecución. (*Bebe agua*)

URIEL: **Laodicea** también recibirá una carta, se ha vuelto tibia, como sus ríos subterráneos que no sirven ni para beber.

JUAN: ¡Aggg! Agua que da ganas de vomitar, no hay quien se la beba.

CRIS: (*Soñando*) Ea, podíamos estar ahora brindando con champán....

LEÓ: Claro... ¿tenemos algo por que brindar? ¡por la tristeza y nostalgia!... Sin poder mirarnos a los ojos...

CRIS: Nadie es perfecto... la verdad, no sé qué esperas de mí...

ASAEL: Tiene que cambiar. Así no se casan. También la iglesia tiene que arreglarse. Vamos Juan que el tiempo vuela

LEÓ: Tú sabes lo que está mal.

JUAN: “El que tenga oídos, escuche el mensaje del Espíritu a las 7 iglesias. Al ángel de la iglesia escribe...”

CRIS: ¿Por qué a 7 iglesias?

JUAN: Porque es totalidad plena 4 más 3

C.L. : O 5 más 2 O 6 más 1

URIEL: O (4 X 9) y el resultado de al revés partido por 9 da 7 clavado. No te digo...

JUAN: Noo es el resultado de los 4 puntos cardinales mas lo trinitario que es perfectamente perfecto. Por eso, ¿lo entiendes?

CRIS: Así sí... está clarísimo. Pero también podía ser 3 más 3 perfectísimos mas 1 que es uniuísimos

JUAN: Déjalo ya. El siete simboliza la totalidad, se refiere a la totalidad de la iglesia.

URIEL: en el caso de ésta también se tiene que arreglar totalmente de pies a cabeza.

11.- 7 IGLESIAS

*Puse en ti la mirada
Desde siempre yo te amé
A tu puerta llamé mil veces
Y clavado allí te esperaba*

*Dejaste a un lado tus miedos
Y yo entré en tu corazón
Me entregué a ti por entero
Con mi sangre sellé nuestro amor.*

*Ay, ay, ay, Junto a mí
Has aguantado sin desfallecer
Porque en mi mano siempre te llevé
Y fuimos juntos testimonio firme del amor*

*Tú siempre junto a mí
Has aguantado sin desfallecer
Porque en mi mano siempre te llevé
Pero tus ojos te delatan les falta el amor*

**Puedo ver en ti inseguridad
andas distraída ¿a dónde vas?
Que te pasó, que hoy te dejas seducir
y vives en una tibieza**

*No soporto más y sufro por ti
di si estás conmigo o contra mí
Es Jezabel la que te quiere ver morir
Y te engaña con malos consejos*

*Te quiere hacer creer que eres especial
Robarte todo para así manipularte
Te enseñé a volar, gozaste la libertad
pero tu espejo hoy se llama Jezabel*

*Cubierta estás de oro
que te aparta de mí
No encuentro en ti belleza
porque te miras en otros*

*Esos Nicolaítas
que te hablan mal de mí
si callas y consientes
te condenarás.*

*Vuelvo a estar a tu puerta
mendigando un poco de amor
y me duele sentirte muerta
mi palabra has olvidado, ¡y mi pasión!*

**Cambia y vuelve a la vida
yo te ofrezco la salvación
quiero verte vestida de blanco
vuelve al primer amor.**

4º dialogo

(la novia destrozada se retira sin decir nada) (dictando)

URIEL: “La mujer huyó al desierto, donde tenía un lugar preparado por Dios. Allí será alimentada”. Dios se la lleva a solas para encontrarse con ella.

ASAEL: Así es, ya lo decía el profeta Oseas: “yo la llevaré al desierto y le hablaré al corazón” “Allí me responderá como en su juventud”

CRIS: Tengo que vencer mis temores e inseguridades... Debo hacerlo sola. No tengo miedo a adentrarme en sus arenas, donde las palabras sobran y las verdades se imponen. Donde estás solo tú con Dios. Pasa pronto Señor. Dios no entra a la fuerza. Dios, como su amor, no es siempre suave, fácil, envolvente y acogedor.

Te zarandea, te conmueve las entrañas. Te reta a soñar con lo imposible. Siembra en tu interior semillas de justicia, que te complica la vida. Te vuelve absurdo a los ojos de muchos. Te muestra un amor que es horizonte inalcanzable, pero hacia el que hay que caminar todos los días.

URIEL: “Entonces apareció en el cielo un enorme dragón rojo, que se puso al acecho delante de la mujer que iba a dar a luz, para devorar al niño en cuanto naciera”

ASAEL: El Demonio tiene el empeño de hacer vuestra vida estéril.

CRIS: Estoy vacía... alejada de ti... muerta... llena de miedo...

(Se quita los zapatos) sentir bajo mis pies que esta historia es santa si Dios es la tierra firme de mi caminar. Cara a cara frente a ti, mostrarme como soy ... tu historia la mía.

(Se quita los collares, pulseras, cadenas...) quiero respirar la libertad... atada a demasiadas cosas... bisutería barata... becerros de oro, que me han alejado de ti...

(Se quita la corona) ¿quién es mi vida? ¿En quién me he mirado? ¿Qué reino he construido?

(Se quita el vestido) Desnuda salí, desnuda volveré. Me has dado alas de águila. Comprado con tu sangre. vivir hundida en tu alma. Me siento despierta, viva y profundamente feliz.

URIEL: *(Vestida de sol)* El Señor te ha elegido, se ha fijado en ti, antes de formarte en el seno materno ya te conocía, antes de que nacieras ya te consagró y te destinó a ser profeta de las naciones. Irás a donde quiera que te envíe, y proclamarás todo lo que Él te mande, no les tengas miedo, porque estará contigo para protegerte, palabra de Yahvé.

ASAEL: *(Luna)* Estás anclada en la eternidad de Dios. Los tiempos los marca Él para vivir la misma vida de Dios.

URIEL: Joven y hermosa para siempre a sus ojos.

ASAEL: ¿Quién es esta que se acerca hermosa como la luna y límpida como el sol?

URIEL: *(Con una corona de doce estrellas)* Esta corona es tu dignidad, tu realeza, tu libertad.

ASAEL: Llevas en ti doce estrellas, el pueblo numeroso prometido a Abraham, en sus doce tribus, y a los doce pilares de la Iglesia. A la humanidad salvada.

URIEL: La corona es la señal de ser elegida.

12.- MUJER-DRAGÓN

Por ti mi amor dispuesta estoy
Confío en ti, yo lucharé

Dragón: *No podrás hacerlo tu sola,
¿Quién se cree que es?
Sólo quiere hacerte una esclava, ¡arrodíllate! ...*

*¿Por qué te arriesgas?
Sé libre, diviértete*

Por ti mi amor resistiré
Confío en ti, yo lucharé
Yo lucharé, apostaré a perder, solo por ti

Pero esta lucha no acaba aquí
Algo queda por vencer
Dios se hace carne en nuestro amor,
¿Quién lo puede proteger?

(Ángeles y el pueblo blanco que entra)

**Ya no tengas miedo,
Dios lo va a salvar.
Del infierno escapa,
resucitará**

Dragón: *No te escaparás,
no descansaré
Por siempre en tu destierro
te perseguiré.*

*Y a tus hijos
mi furia alcanzará.*

*En los cristianos
mis siervos se cebarán.*

Por ti mi amor resistiré
Confío en ti, yo lucharé
Me entrego a ti, yo sé que estás aquí
Siempre por mí

5º dialogo

DISCURSO DE LA BESTIA BESTIAL: *(La bestia 1 no interviene, sólo se hace adorar por medio de la otra. Durante el discurso, los santos cantan repetidamente este canto)*

**13.- “Nada te turbe, nada te espante
Quien a Dios tiene nada le falta
El Señor es mi luz, mi fortaleza, no temeré
Que sólo en mí hable tu amor
No dejes que mis tinieblas tengan voz”**

DEMONIO: ¿Por qué elegir el sufrimiento? ¿Por qué malgastar vuestra vida así? Venid, no sufráis más. ¿Por qué queréis cargar con ese saco de piedras? ¿POR QUÉ? ¿Por Dios? ¡Por Dios...!

Os daré información de primera mano acerca de Dios: A Dios le gusta observar, ¡es un bromista! y es un auténtico tramposo: dota al hombre de instintos, y luego los utiliza para pasárselo en grande: Mira, pero no toques, toca, pero no pruebes, prueba, pero no saborees.

Y mientras os lleva de un lado a otro como marionetas, ¿Qué hace él? ¡SE DESCOJONA, SE PARTE EL CULO DE RISA! Es un payaso, es un sádico, ¿y lo adoráis?? ¡¡¡ IDIOTAS!!! Con nosotros podréis hacer lo que queráis, Nadie os dirá que lo que hacéis está bien o mal, cada uno con su verdad. Si queréis abortar, abortad. Si queréis separaros, os separáis, si queréis juntaros os juntáis, sin darle cuentas a nadie. Porque vuestros hijos son vuestros, vuestra vida es vuestra y vuestro cuerpo es vuestro. ¡VENID CON NOSOTROS! Asegurad vuestra vida, aseguraos unos buenos estudios, una casa, un trabajo. Aseguraos la vejez, un plan de pensiones...

Escuchadme: nunca os he rechazado. SOY UN DEVOTO DEL HOMBRE, soy un humanista, puede que el último humanista.

VENID Y TODO SERÁ NUESTRO. El que quiera venir conmigo, que se marque una cruz y me siga. Porque el que quiera disfrutar de su vida, disfrutará, y el que se niegue a sí mismo, es un idiota.

(Después del discurso de la bestia, todos aplauden enérgicamente y de repente suena un fuerte trueno, acompañado de relámpagos y todo eso y TROMPETAS y todos caen sobrecogidos al suelo.)

14.- TROMPETAS

DIOS:

Yo soy el que Soy, el que era, el que es y el que ha de venir

Yo soy el principio, el fin,

No hay otro Dios fuera de mí

Yo solo desplegué el cielo

y nadie me ayudó a extender la tierra.

(Trueno: BRRRUUUUUUUUM!)

Yo escuché tu voz, he visto tus lágrimas

He oído tus quejas, Tú eres mi siervo,

yo te elegí y por tu nombre yo te llamé

¿Puede una madre olvidarse del hijo de sus entrañas? Aunque ella se olvide, yo nunca te olvidaré.

Yo poblé la tierra de árboles, la llené de hierba verde y fresca, para que crezcas y la sometas. Yo creé los mares, los inundé de vida, te di un mundo sin límites para que puedas expandirte y para que seas grande.

(Trueno: BRRRUUUUUUUUM!)

Yo te di maná en tus desiertos,

y a través de los mares te abrí camino,

puse la calma en tus tempestades.

¿Por qué ansías tener hasta que te sobra? ¿Por qué delimitas fronteras, y esclavizas a los demás?

Creé los ríos, las fuentes y manantiales. El agua que limpia, que quita la sed,

Creé la luna, el sol y todas las estrellas. Encendí las tinieblas, llené tu vida de luz y de esperanza para que no pares nunca de soñar.

(Trueno: BRRRUUUUUUUUM!)

Yo que fui el agua brotando en la roca,

Puse el vino en tu fiesta, calmo tu sed

Yo soy tu luz y la verdad.

Yo creé todas las cosas. Las grandes y también las pequeñas y las dejo ir con las leyes internas que a cada una les he dado, para que se desarrollen, para que lleguen a la plenitud.

Yo soy el Creador. A todo el universo les he dado autonomía pero no independencia. Al hombre le he dado otra autonomía, se llama libertad, para que vaya delante de la historia, para que sea responsable de la creación, para que la domine, para que la lleve adelante, para así llegar a la plenitud de los tiempos.

Cuando usáis mal la libertad os quedáis sin paraíso, pero yo nunca os retiro la esperanza.

Yo he optado por el tiempo, no por el momento, soy el Dios del tiempo, de la historia, el que camina con sus hijos; no recorréis el camino solos. Quiero que el hombre sea como mi Hijo y mi Hijo como vosotros.

Camino con justos y pecadores, camino con todos para llegar al encuentro definitivo del hombre conmigo.

Ilusionate y haz que cada día sea nuevo.

6º dialogo

JUAN: *(los ángeles dando trompetazos)* AH! La música celestial no es lo que parece, no es tan buena como cuentan

URIEL: Venga Juan, al rollo!

A. U. : Los 7 ángeles (La totalidad de ángeles) con 7 trompetas (Un trompeterio total de trompetas)

JUAN: Más ángeles con trompetas no, Señor!!

ASAEL: se dispusieron a tocarlas para dar una nueva oportunidad al arrepentimiento. *(va tocando la trompeta por cada una y acompañando con efectos especiales)*

URIEL: ¡Granizo y fuego! ¡La montaña ardiendo cayó sobre el mar! ¡Una estrella cayó del cielo ardiendo como una antorcha! ¡Se oscureció el sol, la luna y las estrellas! ¡Los saltamontes torturan a la humanidad! ¡Miles y miles de ángeles bajan a hacer la guerra!

JUAN: La clave de todo esto está en saber mirar con los ojos nuevos

URIEL: Dios pone un limite a la destrucción, solo un tercio.

ASAEL: Su voz suena como trompetas que advierten y llaman al arrepentimiento.

URIEL: La trompeta sirve para... un dos tres responde otra vez!

ASAEL: *(Rápido)* instrumento musical, anunciar a una persona importante, llamar la atención, iniciar un ataque, advertir y para música celestial

JUAN: El sufrimiento son los gritos que Dios utiliza para este mundo de sordos.

URIEL: BINGOOO!!

JUAN: Como cuando envió las plagas al Faraón para hacerle cambiar de opinión, y dejara libre al Pueblo Oprimido.

ASAEL: ¿Y los trompetazos en Jericó?

JUAN: Señor no tenías otros para mandarme!?

ASAEL: Eeeeh? Hay que estar atentos para escuchar los avisos de Dios.

URIEL: descendió del cielo otro ángel en una nube

JUAN: ¡ay Señor! ¿otro?

ASAEL: Que no acabamos ¿eh? ...ESCRIBE!

U.A.: Tenía en su mano un librito abierto, habló conmigo, “y me dijo: Toma el librito, y cómetelo”

JUAN: Amarga en el vientre, pero en la boca es dulce como la miel. *(Se pone a escribir)*

ASAEL: La palabra de Dios no encierra secretos, su anuncio de salvación es dulce, pero la persecución puede llenar de amargura. Cuanta negatividad...

URIEL: Tranquilo, que la fiesta viene ahora... Vamos Juan, *(dictan)*: ¡respetad a Dios y dadle gloria porque ha llegado la hora de su juicio rendidle homenaje! ¡Cayó, la gran ramera, cayó la gran Babilonia!

JUAN: *(pensando)* La fidelidad a Cristo pasar por el martirio. Ha llegado la hora de la siega y la vendimia. Los que adoran a la **bestia** son marcados en las manos. Los **elegidos** son marcados en la frente con la cruz del cordero y han vivido entregados a Cristo, todos, uno a uno, con sus nombres y sus caras

ASAEL: Y ahí van los 144.000 vestidos de Blanco, que han blanqueado sus mantos en la sangre del Cordero.

JUAN: ¡Claro! Los que no se han contaminado con la idolatría

A.U.: Una voz potente grita desde el Santuario: ‘Id y derramad sobre la tierra las siete copas de Dios’.

A.U.: Aniquilación de los enemigos: desde la mosca cojonera a la señora de la guadaña la muerte

JUAN: Mientras los elegidos cantan, el mundo está a punto de recibir el pago de sus injusticias.

ASAEL: Por fin, la última llamada a la conversión, la implantación del reino de Dios sin obstáculos...

J.A.U.: LAS SIETE COPAS...

A.U.: Siete: totalidad. Copas: victoria... La victoria total de Dios.

JUAN: Ya no hay miedo Se celebran ¡las bodas del Cordero!

J. A. U. : La Fiesta de las fiestas. Alegraos los que habéis sufrido. Dios ha triunfado.

15.- COPAS

Grandes son tus obras y tu diestra es poderosa
a tu pueblo has librado, yo te alabaré.
Tú nos has salvado, no tememos al dolor
siempre nos consuelas y nos das tu amor

Sangre de inocentes derramaron sin piedad
Quien derrama sangre, sangre encontrará
El reino de la bestia lo cegaste con tu luz
Querían oscuridad y apareciste tú

**La mesa has preparado sólo para mí
Frente al adversario ensalzado soy
Unges mi cabeza con tu buen olor
Y mi copa rebosa (bis)**

Mentiras y soberbia sembraba Jezabel
Dios la ha juzgado le ha quitado su poder
Los reyes de la tierra sucumbieron al placer,
Ofreciste salvación, escogieron perecer.

Las bestias convocaron la batalla contra Dios
Triunfante rey de reyes, tu venciste al dragón.
El Mal fue desterrado, ya no hay sitio para él.
Exalta mi alegría, me revisto de Yahvé.

La mesa has... (bis)

MÚSICA

Alabe todo el mundo la grandeza del Señor.
Marcados con tu Nombre recibimos tu favor.
Eres tú Señor mi luz y Salvación.
Lleno de alegría canto esta canción.

La mesa has... (bis)

7º dialogo

ASAEL: ¡Juan! ¡No ha quedado ni un enemigo! (ni la mosca) ¡Mira, el cielo abierto! Ahí viene un caballo blanco, ¡Victorioso! su jinete: ‘Fiel y Veraz’. Viste un manto empapado en sangre, en el manto y el muslo lleva un título escrito: ‘Rey de reyes y señor de señores’.

URIEL: también veo a la esposa, que se ha engalanado de lino fino y deslumbrante blancura. Esperando para recibirlo.

L.C.: *(Llegan corriendo)* Juan ¡queremos que nos cases!

A.U: *(cantando la marcha nupcial)*

JUAN: ¡Que alegría! Jesús siempre ponía la Boda como ejemplo de la mayor Fiesta. El hombre abandonará su casa, se unirá a su mujer y serán una sola carne. Testigos del amor de Cristo a su Iglesia. Te di una piedra blanca donde había un nombre escrito ¿la tienes? Encaja perfectamente. Tiene el blanco de la Victoria y la Alegría. Tenéis las puertas abiertas a un mundo nuevo.

LEÓ: ¡Qué alegría que tengamos tan buen espejo para mirarnos!

JUAN: Mira Cristina lo que estaba escribiendo.

CRIS: *(Coge el libro)* ¿lo último?

JUAN: Sí guapa, lo último.

CRIS: “veo a la esposa, que se ha engalanado de lino fino y deslumbrante blancura. Esperando para recibirlo”

ASAEL: Juan, explícale un poco lo del lino fino, anda...

JUAN: Cuando llegaste a la isla, estabas distraída con adornos inútiles. Vístete de lino fino. Pues su blancura, representa las acciones justas. Eso resplandece más que cualquier joya.

CRIS: Gracias Juan.

LEÓ: Que guapa eres, y que orgulloso estoy de ti, has vencido tus miedos, te has desprendido de la banalidad.

A.U: Yo creo que Jezabel ya no es el espejo en el que se mira.

CRIS: Tu eres mi libertad, me haces nueva, quitas mis miedos. No te has cansado de esperarme. Me ha hecho fuerte creyendo en mí. Me has amado, te has entregado con fidelidad ...Me haces el centro de tu vida y esa es mi felicidad. Y me haces sentir la más guapa.

JUAN: ¡Vais a tener la mejor boda...! ¡Ni soñando!

ASAEL: Pues despierta

URIEL: Escribe, Juan: ¡Han llegado las bodas del Cordero! ¡Dichosos los invitados al banquete de Bodas!.....oye Asael... ¿tú que te vas a poner pa la boda?

ASAEL: oyoyoy, mira tengo un pareo multiforme, divino, y te lo puedes poner de 70 veces 7 maneras diferentes.

URIEL: No me digas, ¿cómo es eso?

ASAEL: En youtube está el video que te lo explica. Coges así la aureola... y te sale el de gala.

URIEL: Oyoyoy, vamos y me lo explicas que vamos a estar DI-VI-NOS. *(Y ríen)*

16. BODAS DEL CORDERO

Tus enemigos he derrotado,
Todos postrados bajo tus pies.
Un mundo nuevo entre tus manos
toma mi vida, es para ti.
No tengas miedo
juntos iremos
rumbo al encuentro
de un nuevo amanecer

*Y poder mirar
de frente a nuestro Dios
Nos da la fuerza, nos da la paz.
y será el signo que muestra
nuestro amor
edificados en el Señor.*

*No tengo miedo
juntos iremos
rumbo al encuentro
de un nuevo amanecer
Mis enemigos has derrotado,
Todos postrados bajo mis pies.
Un mundo nuevo entre mis manos
toma mi vida, es para ti.*

musical

Junto a mi tendrás tu nuevo hogar
y de luz de Dios se inundará
todo esto prepararé
pensando en ti conmigo
- Yo estaré contigo, siempre fiel
con amor eterno te amaré
zarparemos juntos sin temor
al día que amanece. - (bis)

**No tengo miedo
juntos iremos
rumbo al encuentro
de un nuevo amanecer**

**- yo te quiero tanto mi vida,
que a la muerte ya no temo
esta historia queda sellada
nuestro Dios es quien lo ha hecho (bis)**

8º dialogo

JUAN: “Veo un Cielo nuevo y una Tierra nueva, el primer cielo y la primera tierra han desaparecido y el mar ya no existe.” Esa es la alianza: ‘Él habitará en medio de ellos; ellos serán su pueblo y Él será Dios-con-ellos’. Ya lo decían los profetas Isaías y Ezequiel. ‘destruirá la muerte para siempre y secará las lágrimas de todos los rostros’.

ASAEL: ¡vamos Juan, que estamos acabando! Explica como es la casa nueva de Dios.

URIEL: La Ciudad Santa tiene una muralla alta

ASAEL: pero con Doce puertas.

URIEL: La muralla descansa sobre doce pilares.

ASAEL: ¡con los nombres de los doce Apóstoles!

JUAN: Si el Señor no construye la casa, en vano se cansan los albañiles.

ASAEL: ¿Sabes Juan, que la ciudad es un cuadrado? Mides su longitud, y es igual su anchura que su altura.

URIEL: Con una plaza pavimentada con oro refinado. Transparente como el cristal. En la Ciudad Santa no hay templo porque el templo es el Señor.

JUAN: Esta es la morada de Dios con los hombres. Que vuestra casa no tenga cerrojos, que esté siempre abierta a lo bueno, a lo que construye, a lo que sana, a lo bello. Que esté cimentada sobre sólidos pilares, que no la hagan temblar y tambalearse cuando vengan momentos difíciles. Cristo está sobre aquellos caballos desbocados que entristecen a la humanidad. La muerte y su cortejo no tienen la última palabra.

ASAEL: ¡Bien. Vamos Juan! ¿Rematamos la faena?

JUAN: De acabar, nada.

URIEL: Sabemos que nos vas a echar de menos, pero hay que acabar...

JUAN: Después tuve una visión: una puerta abierta en el cielo...

URIEL: Frente a los que derraman la sangre de los otros, hay sangre derramada de quien se da sin límite. Frente a los que desesperan en la oscuridad, hay paciencia infinita de quien espera en la noche.

ASAEL: Y no se cansa de llamar a tu puerta...

JUAN: ...si escuchas su voz y le abres, entrará en tu casa y cenará contigo

Estoy esperando a la puerta

Con el corazón en ascuas.

¿Cuándo será que te vengas
para quedarte en mi casa?

¡ay, señor, quién lo diría!

Toda mi vida esperanza

De que vengas a mi puerta

Y, al mirarme, digas: “¡pasa!”.

17.- LA TIERRA NUEVA

El pueblo que peregrino no tuvo hogar,
Con fuerza ha resistido, supo esperar.
El que ha vencido a la muerte y al dolor, nos dice hoy:
Un mundo nuevo te doy.

Ya nadie se siente solo, ya no hay rencor
No hay muros, y la tristeza ya se marchó
El que ha vencido a la muerte y al dolor, nos dice hoy:
Un mundo nuevo te doy.

La puerta que se nos abre a esta ciudad
Es el Cordero, Jesús, que su sangre derramó.
Llanto de los inocentes que el Señor enjugará
Jesucristo es Revelación.

No es cuento, ni fantasía, ni una ilusión,
La Iglesia sufre en sus hijos la persecución.
Llanto de los inocentes que el Señor enjugará
Jesucristo es Revelación.

Musica

El pueblo que peregrino no tuvo hogar,.....

No es cuento, ni fantasía, ni una ilusión,.....

9º dialogo

JUAN: El apocalipsis es un libro hermético, lacrado con 7 sellos. Jesús es la clave para abrirlo. Lo abrió de par en par para que la humanidad entera lea en Él sus orígenes, su vocación y la meta que le aguarda. Nosotros lo hemos tenido abierto para poder representar esta obra. Nos ha situado en este tiempo intermedio, “entre el ya, pero todavía no”, o mejor esta otra “ahora sí, y después todavía más”.

LEÓ: Esperar al Señor, no significa ausencia por su parte, ni dejadez de brazos caídos por la nuestra. El Señor viene, ante todo, en la Eucaristía: “quien tenga sed, que venga”; “anunciamos tu muerte, proclamamos tu resurrección, ven Señor Jesús”. Igual que el pan y el vino se transforman en su cuerpo y sangre, nosotros bregamos y sudamos para que este mundo se convierta en cielos nuevos y tierras nuevas.

CRIS: La esperanza lo pone todo en movimiento... ve lo que aún no es y ha de ser... ama lo que aún no es y ha de ser. Esperar en cristiano es actuar. El apocalipsis se abre a la esperanza.

JUAN: Estas palabras son verdaderas, dichoso el que las guarde. Yo soy Juan, y he visto y oído todo esto. La gracia del Señor esté con todos vosotros. Amén.



18.-RESISTID

Hay un misterio escondido,
Hay tantos hombres cansados de esperar,
Cristo es la Verdad
Él responde los porqués.

La injusticia contra el inocente,
No se queda sin oír,
El cielo está abierto a sus gritos,
Los defenderá.

**Cristo rompe las cadenas
Resistid porque vendrá
No defraudará a sus hijos
Ya ha venido, ¡despertad! (bis)**

En este mundo vivimos,
Y a precio de su sangre nos rescató,
A la muerte venció
Ya no hay nada que temer.

Su venida anticipamos,
Sacramento del altar
Y podemos con los dedos,
Ese cielo tocar.

Cristo rompe ...

Vive hoy, vívelo.

Ir al encuentro del hermano
Esa es nuestra misión
Hoy contigo celebramos
Que Jesús resucitó

Cristo rompe ...